

seit 1984

Royal Flush Band
Werding Tribute
ADI

...im Auftrag der Kultur

Werding Tribute
LIVE
by Sirin & Band



Pressemitteilung Juliane Werding Tribute Show

Antidrogensong neu aufgenommen

Conny Kramer 2020

Die Sängerin Sirin der Juliane Werding Tribute Show beschreibt in einem Satz die Entscheidung für die Neuaufnahme Conny Kramer 2020: „Wir müssen alle etwas tun gegen den schrecklichen Drogenmissbrauch in unserem Land, vor allem bei Jugendlichen!“

„Conny Kramer“, „Drei Jahre lang“, „Nacht voll Schatten“, „Würfelspiel“ oder „Geh nicht in die Stadt“ sind unvergessliche Ohrwürmer von Juliane Werding.

Werding Tribute ist die **einzige Band in Deutschland, Österreich und der Schweiz**, die sich den Songs von Juliane Werding in Konzertform angenommen hat.

Die Künstlerin Sirin und ihre Band nehmen Euch mit auf eine unvergessliche musikalische Reise voller Emotionen und verzaubern Euch mit den Hits von Juliane Werding.

Mit vier gestandenen Musikern, welche schon seit Jahrzehnten in verschiedenen Profiformationen musizieren, wurde eine Band zusammengestellt, die den Sound und die Songs von Juliane Werding im neuen eigenen Stil wieder geben.

Mit dem Hit „Am Tag, als Conny Kramer starb“, dem ersten Antidrogensong, gelang der Liedermacherin Juliane Werding im Jahr 1972 der Durchbruch.

Es ist kein Zufall, dass sich Juliane Werdings „Am Tag, als Conny Kramer starb“ bei dem nicht minder schwermütigen Bürgerkriegs-Lied „The Night They Drove Old Dixie Down“ bedient. Das Original stammt ursprünglich von der kanadisch-amerikanischen Gruppe The Band und im Original illustriert der Song das Schicksal eines Soldaten, der im US-amerikanischen Bürgerkrieg kämpft und seine Gefährten sterben sieht.

Das Schicksal des Südstaatlers, der seine Heimat untergehen sieht, bewegte damals nicht nur Werding. Auch Joan Baez, Bob Dylan und Johnny Cash spielten Coverversionen von „The Night They Drove Old Dixie Down“.

Juliane Werding war zum Zeitpunkt, als ihr Lied erschien, gerade 15 Jahre alt. Mit seinem geänderten Text thematisiert das Lied das Schicksal des ersten Drogentoten Essens. Mit dem Lied erreichte die blutjunge Juliane Platz eins in den deutschen Charts. Die Drogenproblematik bewegte Deutschland auch schon sechs Jahre vor dem Erscheinen des viel rezipierten Buchs „Wir Kinder vom Bahnhof Zoo“. Werdings Motivation für den Text rührte daher, dass sie den „Conny“ persönlich gekannt haben soll.

Werdung Tribute findet den Song „Conny Kramer“ aktuell wie noch nie. „Wir müssen kämpfen gegen die schrecklichen Drogen, wir müssen kämpfen gegen den Missbrauch von Drogen. Vor allem die Jugendlichen verbauen sich ihr ganzes Leben damit“, so Sirin Hergert.

Die Band um Sirin machte sich Gedanken. Neben der Drogenproblematik fragte man sich, „Wie wäre es wenn der Titel heute geschrieben worden wäre?“. So ist die Conny Kramer Version 2020 entstanden.

2009 zog sich die Künstlerin Juliane Werdung aus dem Showgeschäft zurück. Sie veröffentlichte 22 Alben teilweise mit Platin- und Goldstatus.

Die zahlreichen Songs leben durch **Juliane Werdung Tribute** wieder auf.



QR Code zum Video Conny Kramer 2020 YouTube

Musiker:

Sirin	Gesang, Gitarre, Mandoline, Flöte
Tom	Gesang, Schlagzeug & Percussion
Norbert „Lord Leslie“	Gesang, Keyboards, Mundharmonika, Gitarre
Klaus „The Bass“	Gesang, Bass
Rainer „Rockschreiner“	Gesang, Gitarre, Mundharmonika

Pressekontakt: Thomas Hergert,

Tel.: +49 37439 44 71 61

Tel.: +49 173 54 25 753

jocker.entertainment@gmx.de

St.Nr. 230/230/09264
Id.Nr. 68837402950

+49 37439 44 71 61
jocker.entertainment@gmx.de
www.jocker-entertainment.de
Neudörfeler Str. 1 b, 08543 Pöhl

